

VAPENMÄRKEN

250	P (*)	Komplett serie färgprov för Svart Lokal och Vapen utförda med 4 skill bco-kliché med samtliga kända färger dvs svart, grön, lila, orange och karmin. Ovanligt objekt, dock en del defekter. Ägarstämpl. 800			
251	7 c1 *	5 öre gulgrön, 1855 års tandning. Ostämplat Praktexemplar av en sällsynt nyans. 1.000			
252	7 c2 *	5 öre. Vackert ostämplat 4-block. 500			
253	7 f *	5 öre. Fräscht, underbart vackert ostämplat 4-block. Intyg Nils Svensson och Sjöman. 2.000			
254	7 a1	5 öre mörkgrön. Ovanligt vackert exemplar av denna svåra nyans med rättvänd, heldaterad stpl WISBY 7.1.70. 700			
255	7 c1	5 öre gulgrön, 1855 års tandning. Sällsynt vackert exemplar (lätt vht) av denna svåra nyans med Lyxstämpel GAGNEF 11.3.63. 700			
256	7 c1	5 öre gulgrön, 1855 års tandning. Sällsynt vackert exemplar av denna mycket svåra nyans st ÅHUS 12.5.63 och minimal del av andra stpl. 500			
257	7 e2	5 öre blåakt grön. Lyxexemplar st ÖSTRA HUSBY 9.2.70. 500			
258	7 e2	5 öre. Vackert, välcentrerat exemplar med Lyxstämpel MOTALA 23.5.71. 300			
259	7 f	5 öre ljus gulgrön. Underbart Lyxexemplar stämplat HERNÖSAND 14.5.72. Ex Erik Blomberg. 2.000			
260	7 d, 9 c1, 11 e1 ☒	5, 12 och 30 öre på underbart vackert rekommenderat brev med delvis bevarade sigill och snören. Märkena med läckra stämpl SALA 24.7.65. Sällsynt vackert objekt. 1.500			
261	7 c2, 16 d ☒	5 öre + 20 öre i par som 45 öres porto på något ålderspåverkat brev till Ryssland via Nordtyskland. Märkena med varsin stpl STOCKHOLM 28.10.70, på brevets framsida dessutom stpl FRANCO inom ram samt på baksidan tysk transitstämpel och ank stämpel RIGA. Ovanlig försändelse. 1.500			
262	8 c *	9 öre. Fräscht och vackert ostämplat ex med lätt fasts spår. 500			
263	8 c *-**	9 öre blålila. Fräscht och vackert ostämplat 4-block (ngt särat) med 2 postfriska märken och intressant skruvavdrag. Intyg Nils Svensson. 3.000			
264	8 b	9 öre. Ovanligt vackert och välcentrerat exemplar av ett bra märke med Praktstpl WESTERVIK 6.8.64, som vanligt något ojämn 1855 års tandning. 600			
265	8 d	9 öre blåviolett. Färgfriskt, sällsynt vackert exemplar av ett ovanligt märke med Prakt-Lyxst. RAGUNDA 17.9.65. 1.500			
266	8 d	9 öre. Praktexemplar st NÄSSJÖ 10.11.66, obet 2:a stpl.. 600			
267	8 d	9 öre blåviolett. Felfritt, fräscht och välcentrerat exemplar med sidvänd stämpel STOCKHOLM 6.9.67. Intyg Nils Svensson "mycket gott exemplar (3,4,3)". 400			
268	8 c, 14 B c1 Δ	9 öre och 3 öre Lejon typ II på fräscht och vackert litet klipp st MALMÖ 12.6.66. 400			
269	8 a, 10 d1, 11 b Δ	9, 24 och 30 öre på läckert litet klipp med 4-kantstämpl SKELLEFTEÅ 19.6.63. Praktobjekt. 600			
270	8 a ☒	9 öre rödviolett i lodrätt par som närporto på brev till Köpenhamn stämplat HELSINGBORG 9.10.60. Ett mycket ovanligt objekt. F 45.000. 9.000			
271	8 c, 7 d, 11 e1 ☒	9, 2 x 5 och 30 öre som 49 öres porto på "drottningbrev" till Holland st STOCKHOLM 2.1.67 och med 2 olika frankostpl på brevets framsida samt postal ant med rödkrita. Ank stämplat. Trots en del def på märkena, ett dekorativt och ovanligt objekt. Sign Sjöman. 1.200			
272	9 c3 *	12 öre. Mycket fräscht och vackert ost ex. 300			
273	9 g *	12 öre grönblå. Fräscht och vackert ost exemplar av en bättre nyans. F 4.000. 500			
274	9 h1 *	12 öre klar ultramarin i fräscht och välcentrerat ostämplat par (något förstärkt) av en bättre nyans. Ovanligt objekt. 1.000			
275	9 i (*)	12 öre matt ultramarin. Fräscht och välcentrerat ostämplat exemplar av en bättre nyans med intressant dubbelband. 400			
276	9 m *	12 öre. Ostämplat Praktexemplar. 300			
277	9 (*)	12 öre. Vackert ostämplat exemplar (obet def) av den ytterst sällsynta provpblåten , leverans 43c. Sign Thorsson. 400			
278	9 d3	12 öre. Prakt-Lyxexemplar st STOCKHOLM 1.9.68. 300			
279	9 h1	12 öre ultramarin. Prakt-Lyxexemplar st MORA 1.8.62. 400			
280	9 i	12 öre ultramarin. Lyxexemplar med dubbelband st SÖDERHAMN 28.10.62. 400			
281	9 k	12 öre blåultramarin. Fräscht och mycket vackert exemplar av denna svåra nyans med Praktstämpel GEFLE 22.6.62. 500			
282	9 v6	12 öre. Fräscht exemplar med den ovanliga varianten "utropstecknet". 300			
283	9 g, 9 i ☒	12 öre grönblå tillsammans med 12 öre ultramarin på inrikes brev med dubbelt porto st MARIESTAD 31.7.61. Vackert, intressant och ovanligt med 2 olika nyanser på samma brev. 500			
284	9 b3 ☒	12 öre i 3-strip på inrikes rekommenderat brev st GRÝTHYTTEHED 19.5.69. 400			
285	9 h1, 9 i ☒	12 öre klar ultramarin i 1 ex samt 4 ex matt ultramarin på mycket vackert brev till Finland. Trots arkivveck genom 1 märke ett mkt sällsynt UTSTÄLLNINGSOBJEKT stämplat STOCKHOLM 21.11.62. 4.000			
286	9 h1 ☒	12 öre klar ultramarin i vågrätt par(?) på mycket vackert kuvert till Norge stämplat NYKÖPING 24.6.63. 300			
287	9 c3 ☒	12 öre i par och 2 singlar som 48 öres dubbelt porto till Norge stämplat STOCKHOLM 6.6.67. Sällsynt objekt. 800			
288	9 c3, 14 Bg ☒	12 öre i 2 ex samt 3 öre Lejon på vackert 27 öres brev till Tyskland med rättvända järnvägsstämpl PKXP NR 1 NED A 5.4.72 och på brevet stpl FRANCO inom rektangulär ram. 500			
289	9 d3 ☒	12 öre i par + single som 36 öres porto på vackert brev till England st STOCKHOLM 4.12.71 med stpl FRANCO inom ram samt på brevets baksida ank stpl. 400			
290	10 g v2 (*)	24 öre gul. Fräscht och vackert ostämplat exemplar (helt obet def) av en ovanlig nyans och med den sällsynta varianten "ÖRF" . Intyg Sjöman och dessutom medföljer ett utlåtande av Erik Lichtenstein från 1927. Ett ytterst sällsynt objekt, stjärnmärkt i Facit. 1.000			
291	10 h1 *	24 öre. Härligt fräscht och vackert ostämplat exemplar. 400			

292	10 i *_*	24 öre orange. Härligt fräscht och mycket vackert ostämplat 4-block med 1 postfriskt märke. Intyg Nils Svensson.	4.000	314	12 f2, 9 d3 ☒	50 öre och 12 öre (kht) på inrikes assurerat brev st SKÖFDE 23.8.68. F 5.000.	500
293	10 h2	24 öre. SUPERBT exemplar st FALKÖPING 30.6.67.	1.000	315	12 g2, 10 d2 ☒	50 och 24 öre på vackert assurerat brev (obet revor) med dubbelt porto stämplat GÖTEBORG 5.2.70.	1.500
294	10 i	24 öre orangegul. Vackert exemplar av denna ovanliga nyans med Lyxstämpel FILIPSTAD 29.6.72.	500	316	12 f2, 9 c3, 10 d2, 11 e2 ☒	50 öre i 2 ex, 24 öre i 2 ex samt 1 ex vardera av 12 och 30 öre som spektakulär frankering 190 öre på assurerat brev med 10-dubbelt porto st SUNDSVALL 23.7.71. ETT HELT UNIKT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.	5.000
295	10 a, 11 a Δ	24 öre i 2 ex och 30 öre i 2 ex, samtliga i a-nyans, på brevstycke från 108 öres brev till England stämplat GÖTHEBORG 5.11.58.	300	LIGGANDE LEJON			
296	10 a, 9 c1 ☒	24 öre mörkt orange och 12 öre på mycket vackert brevomslag (ngt invikt) med 3-dubbelt porto stämplat ÅMÅL 24.10.58.	300	317	P (*)	Essay till 33 öre Lejon. Vackert bredrandigt exemplar i brunorange färg på vitt ppr tillverkat på 1870-talet i litografiskt tryck.	300
297	10 b1, 9 b1 ☒	24 öre i par + 12 öre på vackert inrikes brev med 5-dubbelt porto st STOCKHOLM 19.4.59. Trots märken med def, ett intressant objekt med en mindre vanlig portosats.	500	318	P (*)	Essay till 33 öre Lejon. Vackert bredrandigt exemplar i blå färg på vitt ppr tillverkat på 1870-talet i litografiskt tryck.	300
298	10 i, 14 B ☒	24 öre orangegul tillsammans med 3 öre Lejon typ II på vackert brev till Tyskland st STOCKHOLM 17.6.72. På brevets framsida stpl FRANCO inom ram och på baksidan flera transitstämplat. 24 öre i ovanlig nyans på brev.	500	319	14 Ac (*)	3 öre typ I. Välcentrerat, fräscht och synnerligen vackert ostämplat (påbättrat gummi) exemplar av ett svårt märke.	1.000
299	10 h2, 14 Bd ☒	24 öre och 3 öre Lejon på vackert brev till Tyskland st STOCKHOLM 13.6.71.	400	320	14 Ac *	3 öre typ I. Mycket vackert och fräscht ostämplat exemplar (fuktskadat gummi) av detta svåra märke. Intyg HOW ”mycket gott ex (3,3,3)”.	1.000
300	10 b1 ☒	24 öre brungul i 3-strip på mycket vackert men lätt åldersanlupet brev till Tyskland stämplat STOCKHOLM 13.1.59. Sällsynt nyans på försändelse.	2.000	321	14 Ac	3 öre typ I. Sällsynt vackert exemplar av detta svåra märke st STOCKHOLM 4 TUR 19.11, dock helt obet tanddef.	1.500
301	10 i, 9 m ☒	24 och 12 öre, båda i Bagges tryck på litet nätt kuvert till England stämplat SÖDERHAMN 30.6.72, dvs sista dagen före införandet av Ringtypsmärken.	500	322	14 Ac	3 öre typ I. Fräscht och vackert exemplar av ett bra märke makulerat med lätt TUR-stämpel.	700
302	11 g v5 **	30 öre. Härligt fräscht och vackert postfriskt par, där ett exemplar har varianten ”vitt streck över E” i ”ÖRE”, stjärnmärkt i Facit.	2.000	323	14 Bg *_*	3 öre typ II i härligt fräscht och vackert ostämplat 4-block med 2 postfriska märken. Intyg Nils Svensson. Ytterst sällsynt i denna kvalitet.	4.000
303	11 e1	30 öre. Praktexemplar st MOTALA 5.9.65.	400	324	14 Be	3 öre gulakt ljusbrun. Praktexemplar st STOCKHOLM 3 TUR.	300
304	11 e1	30 öre. Praktexemplar st AVESTA 29.1.66.	300	325	14 B var	3 öre. Trevligt ex med mycket sen användning, stämplat GÖTEBORG 28.6.80.	300
305	11 e1	30 öre. Mycket vackert exemplar med Lyxstämpel KALMAR 1.10.65.	300	326	14 Bf, 21 e Δ	3 öre tillsammans med 2 ex 12 öre Ringtyp på ett litet, mycket vackert brevstycke Praktstämplat STOCKHOLM 21.12.72.	400
306	11 f	30 öre. Prakt-Lyxexemplar st WISBY 13.12.71.	500	327	15 c *	17 öre grå. Ostämplat Praktexemplar av detta ovanliga märke.	1.000
307	11 d1, 7 b1, 9 c2 ☒	30, 5 och 12 öre som dekorativ och vacker 3-färgsfrankatur på inrikes rekommenderat brev st FALKÖPING 15.5.65. Trots ngn kt, en trevlig försändelse.	400	328	15 c	17 öre grå. Välcentrerat, fräscht, mycket vackert exemplar av detta svåra märke med sidvänd stpl NORRKÖPING 8.7.73. Intyg HOW ”mycket gott ex (3,4,3)”.	1.200
308	11 d2 ☒	30 öre i par + single som 90 öres dubbelt porto till England med vackra stämplat STOCKHOLM 30.6.69. På brevets framsida dessutom stpl FRANCO inom ram samt postala ant med rödkrita. Trots ngn kt ett trevligt objekt.	800	329	15 c	17 öre grå. Mycket vackert exemplar (kt) med rättvänd stämpel AVESTA 29.2.72.	500
309	11 e2, 9 c3 ☒	30 och 12 öre på mycket vackert brev till Frankrike st STOCKHOLM 19.5.69 med röda stämplat PD och på brevets baksida transit- och ank stpl.	400	330	15 a, 11 e1 ☒	17 öre tillsammans med 30 öre Vapen (kht) som sällsynt kombination av 47 öres porto på synnerligen vackert rekommenderat brev med delvis bevarade sigill och snören. Märkena med härliga rättvända stpl SALA 12.5.66. Ett underbart vackert och sällsynt UTSTÄLLNINGSOBJEKT.	3.000
310	11 e1, 14 Bc1 ☒	30 öre i par (kt) tillsammans med 3 öre Lejon på vackert brev till Frankrike stämplat STOCKHOLM 12.2.66. Intyg Sjöman.	1.000	331	15 b v ☒	17 öre violett med variant ”färglinje i marginalen” på vackert brev till Danmark st STOCKHOLM 27.3.69 och med stpl FRANCO inom ram samt på brevets baksida ank stpl. Trots obet def, ett märke med en mycket ovanlig variant och som här på försändelse ytterst sällsynt. Mycket intressant objekt.	2.000
311	12 f2 *	50 öre. Fräscht och färgfriskt ostämplat ex.	800				
312	12 g **	50 öre. Fräscht postfriskt ex.	1.200				
313	12 h *_*	50 öre violettakt rosa. Fräscht och vackert ostämplat marginal-4-block med 2 postfriska märken, dock 1 ex med kt. Intyg Nils Svensson.	3.000				

332	16 P (*)	20 öre. MODERSTÄMPELAVDRAG I RÖD FÄRG PÅ SILKESPAPPER. STOR RARITET KÄND I ENDAST 2 EXEMPLAR. Lätt ägarstämpel. ETT FÖRSTKLASSIGT UTSTÄLLNINGSOBJEKT.	25.000
333	16 b1	20 öre brunakt orangeröd. Underbart vackert ex av denna svåra nyans st ENGELHOLM 25.6.70.	600
334	16 e	20 öre. Praktexemplar i djup färg stämplat KALMAR 10.3.71.	300
335	16 f v3	20 öre högröd. Vackert, stämplat exemplar med intressant "färgad linje" i vänstra marginalen, dock obet def. Ovanlig variant, i synnerhet med denna sk "spis" placerad till vänster.	500
336	16 c, 7 b2 ☒	20 öre i 2 ex tillsammans med 5 öre Vapen som 45 öres porto till England. Märkena makulerade med distinkta stämplat BORÅS 19.4.68. På brevets framsida postala ant i rödkrita samt röd stpl LONDON PAID och på brevets baksida transitstämpel.	400
337	P (*)	CARL XV PROVTRYCK. En helt underbar specialsamling med inte mindre än 70 märken, alla olika, bestående av 14 exemplar vardera av samtliga 5 valörer, varav 7 med slät och 7 med linjerad bakgrund. Ägarstämplat. Som vanligt ngt märke med mindre def. ETT YTTERST SÄLLSYNT OBJEKT.	15.000